

# Kulturelles Erbe in der Umweltprüfung aus rechtlicher Sicht

RA Johannes Bohl

Fachanwalt für Verwaltungsrecht

Würzburg

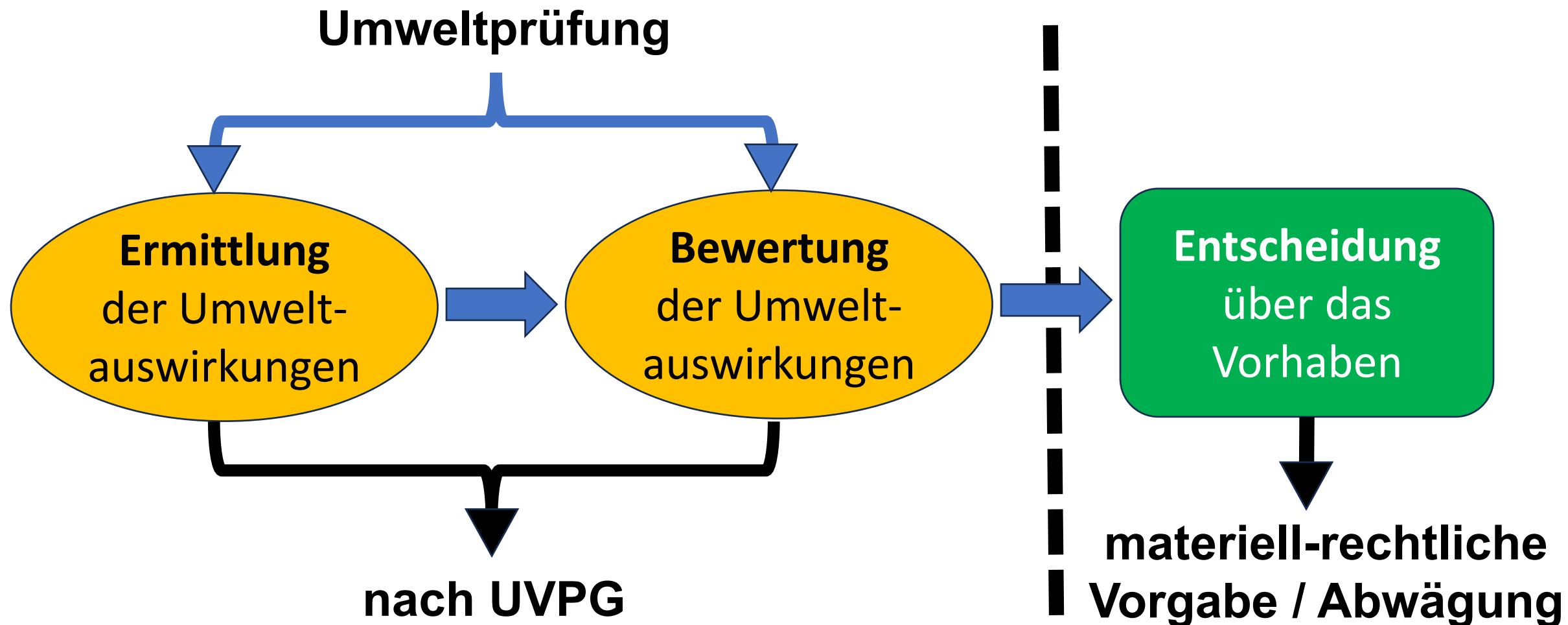
Online-Vortrag auf dem XI. Kulturlandschaftskonvent  
„Kulturelles Erbe trifft Umweltprüfung“  
in Münster, am 07.12.2023



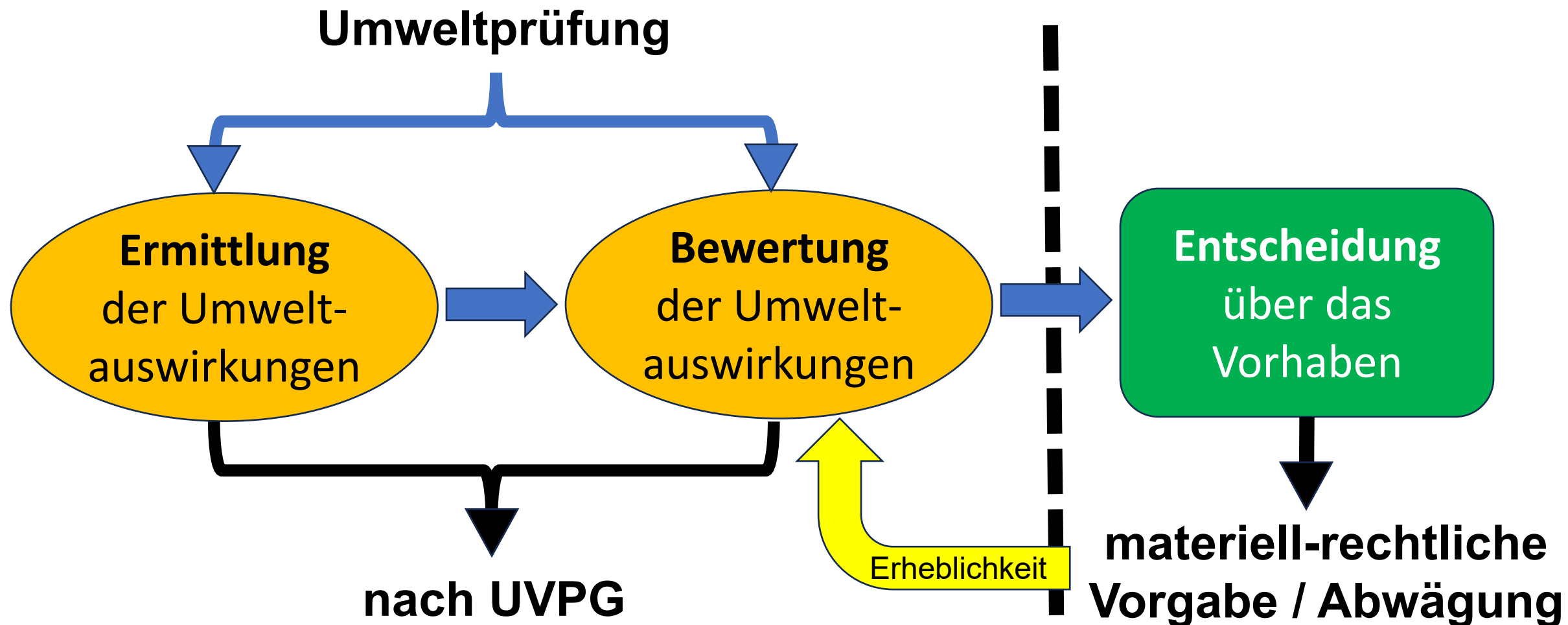
# Gliederung

- Grundsätzliches zur Umweltprüfung
- Schutzgut „kulturelles Erbe“ nach UVP-Richtlinie
- Schutzgut „kulturelles Erbe“ nach UVPG
- Schutzgut „kulturelles Erbe“ nach SUP-Richtlinie
- „kulturelles Erbe“ in der Bauleitplanung
- „kulturelles Erbe“ und Denkmalschutz
- Rechtsprechung zum „kulturellen Erbe“

# Grundsätzliches zur Umweltprüfung



# Grundsätzliches zur Umweltprüfung



# Grundsätzliches zur Umweltprüfung

## nach UVPG



## § 2 Abs. 1 Ziff. 4 UVPG

- UVP-pflichtige Vorhaben
- SUP-pflichtige Pläne und Programme

- (1) Schutzgüter [...] sind
4. **kulturelles Erbe**

## nach BauGB



## Anlage 1 zum BauGB

- Flächennutzungspläne
- Bebauungspläne

2. Beschreibung und Bewertung der erheblichen Umweltauswirkungen [...]; hierzu gehören [...] Angaben:
  - b) Prognose über die Entwicklung des Umweltzustandes; Beschreibung
  - ee) der Risiken für das **kulturelle Erbe**

# Schutzgut „kulturelles Erbe“ nach UVP-Richtlinie

## Art. 3 UVP-Richtlinie

Die Umweltverträglichkeitsprüfung identifiziert, beschreibt und bewertet in geeigneter Weise nach Maßgabe eines jeden Einzelfalls gemäß den Artikeln 4 bis 12 die unmittelbaren und mittelbaren Auswirkungen eines Projekts auf folgende Faktoren:

- a) Mensch, Fauna und Flora;
- b) Boden, Wasser, Luft, Klima und Landschaft;
- c) Sachgüter und **kulturelles Erbe**;
- d) die Wechselwirkung zwischen den unter Buchstaben a, b und c genannten Faktoren.

*cultural heritage*

*le patrimoine culturel*

*el patrimonio cultural*

*patrimonio culturale*

*het cultureel erfgoed*

# Schutzgut „kulturelles Erbe“ nach UVPG

Ursprünglich im Gesetzentwurf: „Kulturgüter“

- umfasst nur körperliche Gegenstände („Sachen“ i.S.v. § 90 BGB)

„kulturelles Erbe“ soll darüber hinausgehen

- auch immaterielle Dimension, wenn Bezug zu Gegenständlichkeit besteht

Beispiel: „historische Kulturlandschaft“

Windkraftanlagen im Reinhardspark  
(„Märchenpark“ der Gebrüder Grimm)

## Im Reinhardswald werden 18 Windräder gebaut



# Schutzgut „kulturelles Erbe“ nach UVPG

## Anlage 6 zum UVPG

Kriterien für die Vorprüfung des Einzelfalls im Rahmen einer SUP:

2. Merkmale der möglichen Auswirkungen und der voraussichtlich betroffenen Gebiete, insbesondere in Bezug auf
  - 2.5 die Bedeutung und die Sensibilität des voraussichtlich betroffenen Gebietes aufgrund der besonderen natürlichen Merkmale, des kulturellen Erbes, [...]



# Schutzgut „kulturelles Erbe“ nach SUP-Richtlinie

## Anhang I der SUP-Richtlinie– Informationen gemäß Art. 5 Abs. 1

Die Informationen, die gemäß Artikel 5 Absatz 1 nach Maßgabe von Artikel 5 Absätze 2 und 3 vorzulegen sind, umfassen

- f) die voraussichtlichen erheblichen Umweltauswirkungen, einschließlich der Auswirkungen auf Aspekte wie [...] das **kulturelle Erbe** einschließlich der architektonisch wertvollen Bauten und der archäologischen Schätze, [...]

## Anhang II der SUP-Richtlinie

Kriterien für die Bestimmung der voraussichtlichen Erheblichkeit von Umweltauswirkungen im Sinne des Art. 3 Abs. 5

- 2. Merkmale der Auswirkungen und der voraussichtlich betroffenen Gebiete, insbesondere in bezug auf
  - besondere natürliche Merkmale oder **kulturelles Erbe**,

# „kulturelles Erbe“ in der Bauleitplanung

„kulturelles Erbe“ wird umgesetzt durch

## **§ 1 Abs. 6 Ziff. 2 Buchst. d BauGB:**

- umweltbezogene Auswirkungen auf Kulturgüter und sonstige Sachgüter
- schließt architektonisch wertvolle Bauten und archäologische Schätze ein

## **§ 1 Abs. 6 Ziff. 5 BauGB:**

- „Denkmalschutz und Denkmalpflege“ ist hingegen städtebaulicher **Belang** (Krautzberger, in: Martin/Krautzberger, Handbuch Denkmalschutz und Denkmalpflege, H 16)

# „kulturelles Erbe“ in der Bauleitplanung

wohl h.M.:

- umweltbezogene Auswirkungen auf „Kulturgüter“ sind als Umweltbelang zu prüfen
- Denkmalschutz im engen Sinne ist kein Umweltbelang

Folgen für die Umweltprüfung:

- Auswirkungen auf baukulturelles Erbe sind Gegenstand der Umweltprüfung
- Beteiligung der Denkmalschutzbehörden ist geboten

# „kulturelles Erbe“ und Denkmalschutz

- 1976: BRD ratifiziert „UNESCO-Übereinkommen zum Schutz des Kultur- und Naturerbes der Welt“
- 2004: Einführung des „kulturellen Erbes“ als Schutzgut im BauGB durch EAG-Bau
- 2009: UNESCO entzieht dem Dresdner Elbtal den Status als Weltkulturerbe

# Rechtsprechung zum „kulturellen Erbe“

- OVG Mecklenburg-Vorpommern,  
Urt. v. 07.02.2023 – 5 K 171/22 OVG –, Rn. 138

*Insbesondere die vom Gutachter ergänzend herangezogene Bewertungsmatrix nach Maßgabe der für „Kulturgüter in der Planung“ von der UVP-Gesellschaft e.V. erstellten „Handreichung zur Berücksichtigung des Kulturellen Erbes bei Umweltprüfungen“ (UVP 2014) bietet nach Auffassung des Senats einen plausiblen Bewertungsrahmen.*

# Rechtsprechung zum „kulturellen Erbe“

- VG Würzburg,  
Beschl. v. 23.08.2021 – W 4 S 21.992 –, Rn. 22 ff.

*Der Umweltbegriff umfasst im europarechtlichen Kontext auch das „kulturelle Erbe“. Auch das Aarhus Convention Compliance Committee (ACCC) bezieht das „kulturelle Erbe“ in den Umweltbegriff ein. Das europäische Primärrecht unterscheidet jedoch zwischen „Umwelt“ (Art. 191 ff. AEUV) und „Kultur“ (Art. 167 AEUV). Entscheidend gegen die Einordnung als umweltbezogene Rechtsvorschrift nach § 1 Abs. 4 UmwRG spricht der eindeutige Wortlaut. So wird nur auf § 2 Abs. 3 Nr. 1 und 2 UIG verwiesen, nicht aber auf § 2 Abs. 3 Nr. 6 UIG.*

# BOHL & COLL.

---

## Rechtsanwälte

### **Büro Würzburg**

Franz-Ludwig-Straße 9  
97072 Würzburg

Telefon: +49 (931) 79645-0  
Telefax: +49 (931) 70645-50

E-Mail: [wuerzburg@ra-bohl.de](mailto:wuerzburg@ra-bohl.de)

### **Zweigstelle Fulda**

Dr.-Weinzierl-Straße 13  
36043 Fulda

Telefon: +49 (661) 9336306  
Telefax: +49 (661) 9336356

E-Mail: [fulda@ra-bohl.de](mailto:fulda@ra-bohl.de)

Internet: [www.ra-bohl.de](http://www.ra-bohl.de)

E-Mail: [info@ra-bohl.de](mailto:info@ra-bohl.de)